

Viele Variationen an der zweiten Zuger Chornacht

36 regionale Chöre mit ganz unterschiedlicher musikalischer Ausrichtung sorgten auf acht Bühnen für eine tolle Atmosphäre

Roger Weill

Am letzten Samstag haben Wetter, Musik und ein breites kulinarisches Angebot für einen tollen Spätsommerabend anlässlich der zum zweiten Mal durchgeführten Zuger Chornacht gesorgt.

Gute Stimmung gab es schon vor 18 Uhr in Zugs Altstadt, als die ersten Chöre ihren Auftritt auf einer der acht Bühnen hatten. So vielfältig sich das musikalisch Programm präsentierte, so abwechslungsreich war auch das mit Bedacht ausgewählte kulinarische Angebot, das von süssen Crêpes bis Chilli con carne, vom Fleischkäsebrötli bis zum Lachs-Bagel, von Sakedrinks bis zu exklusiven Weinen an der Bar reichte. Und wie es nicht möglich ist, von allem zu kosten, so wird es auch manchem Musikbegeisterten am letzten Samstag ergangen sein: Die Qual der Wahl war bei den 36 Chören noch um ein Vielfaches grösser als beim ebenfalls überzeugenden gastronomischen Angebot. Für die Zuger Chornacht wurde ein Adhoc-Chor zusammengestellt. Zusammen mit Dabu, dem bekannten Künstler und Gründungsmitglied von «Dabu Fantastic», sangen sie im Festsaal des Theaters Casino Zug und trugen zum

würdigen Abschluss der Zuger Chornacht bei. Die Zuger Chornacht bietet bestehenden Chören aus der Kulturregion Zug in ihrer ganzen Vielfalt – vom Kinderchor bis zum Kirchenchor, von geistlich bis Pop und Jazz – eine Plattform, sich auf neue Art zu präsentieren. 36 Chöre sind der Einladung gefolgt und haben jetzt zum Erfolg der zweiten Zuger Chornacht beigetragen.

Der Verein Zuger Chornacht wurde am 1. September 2017 von folgenden Chören gegründet:

Chor Audite Nova Zug, cantori contenti, Chor Zug und des Chors der English Theatre Group of Zug. Inzwischen sind ausserdem die Chöre Vocal Emotions und Vocal Monday, der Shanty Chor Aegeri, der Männerchor Zug-Cham und der Chor XANG beigetreten.

Jüngstes Mitglied ist seit drei Monaten der Kirchenchor Walchwil. Damit vertritt der Verein derzeit die Interessen von rund 400 Sängerinnen und Sängern.

Die Mitgliedschaft im Verein Zuger Chornacht ist beitragsfrei. Jedes Neumitglied zahlt einen einmaligen Beitrag von 10 Franken pro aktivem Sänger. Damit erhält es an der GV eine Stimme und kann dank früher Einblicke in die Planung die Ausgestaltung der Chornacht mit beeinflussen.



Klangvoller Auftritt des Kirchenchors Walchwil mit Dirigent Peter Werlen in der Kirche St. Oswald im Herzen Zugs.

Foto: Roger Weill